

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Мурманский арктический государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «МАГУ»)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.В.ДВ.01.01 Основные жанры научной коммуникации**

(название дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом)

**по направлению подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре**

**44.06.01 Образование и педагогические науки**

**направленность (профиль) Теория и методика обучения и воспитания  
(русский язык)**

(код и наименование направления подготовки с указанием направленности  
(наименования магистерской программы))

**высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации**

уровень профессионального образования: высшее образование – бакалавриат / высшее образование –  
специалитет, магистратура / высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации

**Исследователь. Преподаватель-исследователь**

квалификация

**очная**

форма обучения

**2021**

год набора

**Составитель(и):**

Коренева А.В., доктор педагогических  
наук, профессор кафедры филологии и  
медиакоммуникаций

Утверждено на заседании кафедры  
филологии и медиакоммуникаций  
Социально-гуманитарного института  
(протокол № 5 от 21 января 2021 г.)  
Зав. кафедрой



подпись

Саватеева О. В.  
Ф.И.О.

## **1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

*Цель* - формирование знаний о системе жанров научной коммуникации, развитие речевых умений, способствующих совершенствованию у обучаемых профессионально-коммуникативной компетенции.

*В результате освоения дисциплины обучающийся должен:*

Знать:

- жанрообразующие признаки текстов научной коммуникации;
- риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в научной коммуникации;
- специфику подготовки и редактирования текстов научной коммуникации

Уметь:

- определять принадлежность высказываний к тому или иному научному тексту;
- анализировать структурно-смысловую и языковую организацию научных текстов, видеть в них ошибки, редактировать тексты;
- создавать вторичные и первичные научные тексты

Владеть:

- риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами создания текстов научных жанров;
- навыками подготовки и редактирования научных публикаций.

## **2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

- готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);
- способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности (УК-5);
- владением культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий (ОПК-2);
- способность учитывать тенденции развития различных методологических подходов к построению предметного образования в своей профессиональной деятельности (ПК-1).

## **3. УКАЗАНИЕ МЕСТА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

Дисциплина относится к вариативной части образовательной программы по направлению подготовки 44.06.01 Образование и педагогические науки направленность (профиль) Теория и методика обучения и воспитания (русский язык). Для освоения данной дисциплины обучающиеся используют знания, умения, навыки, которые они получили в процессе изучения дисциплин «Методологические основы исследований в области лингводидактики», «Методика написания диссертационной работы по лингводидактике».

В свою очередь, дисциплина «Основные жанры научной коммуникации» представляет собой методологическую базу для осуществления научно-исследовательской деятельности, для подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук и для представления научного доклада об основных результатах научно-квалификационной работы (диссертации).

## **4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ**

**ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, или 72 часов (из расчета 1 ЗЕТ= 36 часов).

Курс	Семестр	Трудоемкость в ЗЭТ	Общая трудоемкость (час)	Контактная работа			Всего контактных часов	Из них в интерактивных	Кол-во часов на СРС	Курсовые работы	Кол-во часов на контроль	Форма контроля
				ЛК	ПР	ЛБ						
2	3	2	72	10	8	-	18	-	54	-	-	зачет
<b>Итого</b>		<b>2</b>	<b>72</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>-</b>	<b>18</b>	<b>-</b>	<b>54</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>зачет</b>

**5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ.**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Контактная работа			Всего контактных часов	Из них в интерактивной форме	Кол-во часов на СРС	Кол-во часов на контроль
		ЛК	ПР	ЛБ				
1	Вторичные тексты письменной научной коммуникации.	3	2	-	5	-	13	-
2	Первичные тексты письменной научной коммуникации	2	3	-	5	-	13	-
3	Основные жанры устной научной коммуникации.	3	3	-	4	-	13	-
4	Электронные формы коммуникации в науке.	2	-	-	4	-	15	-
	<b>зачет</b>							-
	<b>ИТОГО:</b>	<b>10</b>	<b>8</b>		<b>18</b>	<b>-</b>	<b>54</b>	<b>-</b>

**Содержание дисциплины (модуля)**

**1. Вторичные тексты письменной научной коммуникации.** Вторичные тексты как предмет изучения современного жанроведения. Фиксация и сохранения информации для последующего обращения к ней как основная задача вторичных текстов научной

коммуникации.

Виды вторичных текстов: научно-информационные (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация) и научно-критические (рецензия, критический обзор). Жанрообразующие признаки вторичных текстов научной коммуникации. Специфика подготовки и редактирования вторичных текстов научной коммуникации.

**2. Первичные тексты письменной научной коммуникации.** Виды первичных текстов. Жанрообразующие признаки первичных текстов научной коммуникации.

Основные принципы подготовки тезисов доклада. Правила оформления тезисов доклада для публикации. Подготовка статей для публикации. Правила оформления научной статьи для публикации. Подготовка монографий. Правила написания монографий. Системы научного цитирования. Специфика редактирования письменных текстов научной коммуникации.

Этика научной публикации. Плагиат и автоплагиат. Факторы, обуславливающие качество научной публикации (статус научного журнала, импакт-фактор, рейтинг, индекс научного цитирования, базы индексации).

**3. Основные жанры устной научной коммуникации.** Жанры монологической речи: научное сообщение, научный доклад, выступление на защите диссертации. Подготовка материалов по избранной теме НИР для выступления на семинарах, круглых столах, конференциях и других видах научных мероприятий. Академическое красноречие и его особенности. Культура научной речи и ораторское искусство. Технология подготовки презентационных материалов.

Жанры диалогической речи: научная дискуссия, научная полемика, научная беседа. Приемы и правила научной дискуссии.

**4. Электронные формы коммуникации в науке.** Востребованность электронных форм научной коммуникации как следствие информатизации современного общества. Возможности использования в профессиональной научной коммуникации ресурсов интернета. Формы научной интернет-коммуникации: конференции, вебинары, блоги, форумы и др., их своеобразие. Виды электронной научной корреспонденции. Этика виртуального общения и электронной переписки.

## **6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

### **Основная литература:**

1. Аверченков, В.И. Основы научного творчества : учебное пособие / В.И. Аверченков, Ю.А. Малахов. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 156 с. - ISBN 978-5-9765-1269-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93347>

2. Горелов, В.П. Докторантам, аспирантам, соискателям учёных степеней и учёных званий : практическое пособие / В.П. Горелов, С.В. Горелов, В.Г. Сальников. - 2-е изд., стер. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 736 с. : ил. - Библиогр.: с. 160-163. - ISBN 978-5-4475-6133-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428233>

3. Котюрова, М.П. Культура научной речи: текст и его редактирование : учебное пособие / М.П. Котюрова, Е.А. Баженова. - 5-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 281 с. : ил. - Библиогр.: с. 264-265. - ISBN 978-5-9765-0279-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79352>

### **Дополнительная литература:**

4. Коренева, А.В. Русский язык и культура речи : учебное пособие / А.В. Коренева. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 221 с. - ISBN 978-5-9765-1365-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114933>

5. Ласковец, С.В. Методология научного творчества : учебное пособие / С.В. Ласковец. - М. : Евразийский открытый институт, 2010. - 32 с. - ISBN 978-5-374-00427-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=9038>

## **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

В образовательном процессе используются:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (учебная мебель, перечень технических средств обучения - ПК, оборудование для демонстрации презентаций, учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации);

- помещения для самостоятельной работы (оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета);

-помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

### **7.1 ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:**

Microsoft Office

### **7.2 ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ:**

ЭБС «Издательство Лань» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Издательство Лань». – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>;

ЭБС «Электронная библиотечная система ЮРАЙТ» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>;

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]: электронно-периодическое издание; программный комплекс для организации онлайн-доступа к лицензионным материалам / ООО «НексМедиа». – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/>.

### **7.3 СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ .**

1. Судебные и нормативные акты РФ <http://sudact.ru/>
2. информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX
3. Электронная база данных Scopus
4. Базы данных компании CLARIVATE ANALYTICS
5. Универсальная интернет-энциклопедия. - <http://ru.wikipedia.org/>
6. Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации. <http://www.mon.gov.ru/>
7. Российское образование. Федеральный портал. - <http://www.edu.ru/>

8. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. - <http://window.edu.ru/>

#### **7.4. ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ**

1. Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс  
<http://www.consultant.ru/>

2. ООО «Современные медиа технологии в образовании и культуре».  
<http://www.informio.ru/>

#### **8. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ НА УСМОТРЕНИЕ ВЕДУЩЕЙ КАФЕДРЫ**

Не предусмотрено.

#### **9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ**

Для обеспечения образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализация дисциплины может осуществляться в адаптированном виде, с учетом специфики освоения и дидактических требований, исходя из индивидуальных возможностей и по личному заявлению обучающегося.